

REGULAMIN PUBLIKACJI I KORZYSTANIA Z MATERIAŁÓW w projekcie wirtualnym „MAŁA OJCZYNA”

Cele projektu

„MAŁA OJCZYNA” to projekt edukacji i zabawy, współpracy i wymiany doświadczeń. Ma charakter wirtualnej zakładki na stronie internetowej Przedszkola Miejskiego nr 9 AKADEMIA PRZYGODY w Legionowie.

Cele projektu ↔ *adresaci*

NAUCZYCIELE

- promocja wśród nauczycieli idei oraz nowatorskich form edukacji regionalnej,
- stworzenie bazy atrakcyjnych materiałów i pomocy do realizacji treści edukacji regionalnej – źródła inspiracji, platformy wymiany doświadczeń i dobrej praktyki pedagogicznej,

DZIECI (przedszkolaki/uczniowie)

- zachęcanie do poznawania Legionowa – kształtowanie emocjonalnego stosunku do „małej ojczyzny”,
- dostarczenie atrakcyjnego materiału literackiego, materiału do zabaw, gier w atrakcyjnej formie dostosowanej metodycznie do możliwości i zainteresowań dzieci,

RODZICE

- propozycje literackich i interaktywnych rodzinnych zabaw z dziećmi,
- zachęcanie do spędzania czasu wolnego na spacerach i wspólnym poznawaniu miasta „na dotyk”,
- sposób na bezpieczne zapoznanie dzieci z komputerem.

Zawartość

Projekt podzielony został na trzy moduły:

- 👉 Dla dzieci
- 👉 Dla rodziców
- 👉 Dla nauczycieli.

W każdym z modułów udostępniane są bezpłatnie materiały edukacyjne i ciekawostki z zakresu edukacji regionalnej tworzone przez nauczycieli i pasjonatów. Zapewniamy publikację ciekawych pomysłów.

W części skierowanej do dzieci znajdują się: piosenki, wiersze, komputerowe gry edukacyjne, obrazki, kolorowanki, zagadki, zadania logiczne (labirynty, szukanki, eliminatki, rebusy, rysunki, itp).

W części dla rodziców: materiały do wspólnych zabaw z dziećmi: gry, quizy, zagadki, piosenki i wiersze, a także fotografie laureatów kolejnych edycji Rodzinnego Konkursu Fotograficznego „Moje Legionowo”, wirtualne wycieczki po obiektach miasta.

W części dla nauczycieli chcemy zamieszczać: scenariusze zajęć, opisy ciekawych projektów, prezentacje multimedialne, wzory kart pracy, krzyżówki, rebusy, zadania logiczne, wywiady z ciekawymi mieszkańcami Legionowa i inne materiały do wykorzystania podczas zajęć z dziećmi.

Ponadto zamieszczane będą informacje i linki do ciekawych stron i informacji o Legionowie.

Użytkownicy

Projekt skierowany jest do różnych grup użytkowników: dzieci, rodziców, nauczycieli i wszystkich zainteresowanych edukacją regionalną i tematyką związaną z regionem.

Zasady korzystania

Opublikowane materiały są udostępniane użytkownikom bezpłatnie z możliwością nieograniczonego wykorzystania do celów prywatnych i edukacyjnych (nie komercyjnych).

Autorzy

Do redagowania materiałów zaproszeni zostaną nauczyciele realizujący w swojej pracy tematykę edukacji regionalnej w ciekawych formach chcący podzielić się przykładami dobrej praktyki pedagogicznej oraz pasjonaci tworzący wiersze, opowiadania, piosenki, rysunki, obrazy, formy audio i video poświęcone regionowi.

Każdy z autorów przesyłając materiały do publikacji wyraża zgodę nie tylko na bezpłatne zamieszczenie ich w Internecie oraz udostępnienie bez ograniczeń wszystkim użytkownikom projektu.

Redakcja - kontakt:

Przedszkole Miejskie nr 9
AKADEMIA PRZYGODY
05-120 Legionowo
u. Królowej Jadwigi 11
tel./fax 22 7744033
e-mail: pm-dziewiatka@o2.pl
Beata Piasecka – dyrektor Przedszkola

Redakcja przyjmuje do publikacji:

- teksty: scenariusze zajęć, artykuły, opowiadania, wiersze, inne formy literackie,
- nagrania audio: wywiady, piosenki
- nagrania wideo
- prezentacje multimedialne (PowerPoint lub pdf.)
- zdjęcia
- rysunki (własne lub prace dzieci), karty pracy, graficzne zagadki logiczne (labirynty, szukanki, eliminatki, rebusy,...)
- krzyżówki
- kolorowanki
- edukacyjne gry komputerowe,
- wirtualne wycieczki,
- przedruki,
- recenzje,
- linki do ciekawych stron i publikacji,
- inne, uznane przez redakcję i opiekuna merytorycznego za wartościowe.

Materiały w formacie: audio (np. mp3) i wideo (np. avi), rysunki (jpg, jpeg, tif, bmp itd. najlepiej jpg). Rozmiar pliku, np. tekst w pdf - 3MB.

Zasady przygotowania i opracowania tekstów do publikacji:

1. Teksty:

- a) nie mogą przekraczać 20 stron

b) nie były publikowane w innych pismach, portalach,
W wyjątkowych przypadkach Redakcja może wyrazić zgodę na przedruk tekstu bądź na tekst objętościowo większy niż 20 stron.

2. Tekst powinien być napisany następująco:

- a) w programie WORD (6.0 lub wyższy), w wyjątkowych przypadkach rękopis/maszynopis
- b) wielkość czcionki tekstu – 12 pkt, Times New Roman
- c) interwał – 1,5 wiersza
- d) marginesy – 2,5 cm
- e) numery stron – dół, strona prawa
- f) przypisy (zarówno powołania na literaturę, jak też uzupełnienia/dodatkowe komentarze) – dolne
- g) przypisy dolne powinny być zapisane w następującej kolejności: pierwsza litera imienia, nazwisko, tytuł książki, miejsce i rok wydania, strony
- h) w przypadku źródeł archiwalnych należy podać nazwę archiwum, nazwę zespołu i sygnaturę, np. źródła z Archiwum Państwowego m.st. Warszawy, z zespołu „Cesarski Uniwersytet Warszawski” o sygnaturze 645/11, podajemy: ¹¹APW,CUW,sygn.645/11.

3. Dodatkowe materiały (ilustracje, zdjęcia) powinny być załączone do tekstu jako odrębne pliki w postaci *.jpg lub *.tif o odpowiednio wielkiej rozdzielczości i jakości (nie umieszczać ich w tekście). W treści tekstu można ewentualnie zaznaczyć miejsca, w których miałyby się znaleźć zdjęcia/ilustracje. W szczególnych przypadkach można dostarczyć do Redakcji zdjęcia oryginalne.

4. Teksty będą zamieszczane tylko po pozytywnej ocenie i zakwalifikowaniu przez Redakcję oraz opiekuna merytorycznego (w zależności od treści).

5. Zasady przygotowania i opracowania pozostałych materiałów do publikacji:

- Skany rysunków i prac plastycznych, rysunki, pliki graficzne - rozdzielczość materiału ilustracyjnego zarówno skanowanego, jak i importowanego z grafiki wektorowej, powinna być w rozdzielczości nie mniejszej niż 800x600 (jpg, jpeg, bmp itd.).

Prawo autorskie

1. Prawa autorskie – autor do przesłanych materiałów obowiązany jest dołączyć następujące oświadczenia (wzory – w załącznikach do niniejszego Regulaminu):

- zgoda na publikację,
- oświadczenie o autorstwie,
- oświadczenie, że autor posiada zgodę osób dorosłych, a w przypadku niepełnoletnich, ich rodziców/opiekunów prawnych – na publikację wizerunku lub wytworów (prace plastyczne, zdjęcia, itp.)

Ponadto materiały powinny zawierać wyraźnie oznaczone cytaty i źródło.

2. Redakcja zwraca uwagę, że w przypadku dołączania do materiału rysunków, fotografii, tabel lub fragmentów tekstu będących cudzą twórczością wymagane jest wyraźne wskazanie źródła nie tylko w wykazie literatury, lecz także w podpisie pod rysunkiem, fotografią, tabelą itp. Uzyskanie zezwolenia należy do obowiązków autora. Brak zgody autora oraz podania źródła jest naruszeniem praw autorskich i pociąga za sobą wszelkie skutki prawne. Te postanowienia prawa autorskiego dotyczą zarówno zaczerpnięć z dzieł polskich, jak i zagranicznych (podstawa prawna – Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r., o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity) – Dz.U. 2000.80.904).

3. Autor musi posiadać pisemną zgodę właściciela praw autorskich na wykorzystanie tekstu, ilustracji lub tablic dosłownie zaczerpniętych z innych publikacji.

Bibliografia

W przypadku zamieszczania bibliografii obowiązują następujące zasady zapisu:

- autor (nazwisko i inicjał imienia),
- *tytuł*,
- miejsce wydania,
- wydawca,
- rok wydania,
- numer ISBN.

Przykład: Kopaliński W.: *Słownik symboli*. Warszawa: Wydawnictwo Wiedza Powszechna 1990. ISBN: 83-88794-00-0.

Dokładne zasady opisu – dla zainteresowanych - w załączniku nr 5.

Opieka merytoryczna:

1. Materiały przeznaczone do publikacji będą podlegały weryfikacji po względem poprawności merytorycznej przez Muzeum Historyczne w Legionowie, które objęło projekt opieką.
2. Autor zobowiązuje się do wniesienia ewentualnych poprawek merytorycznych wskazanych przez redakcję.
3. Redakcja zastrzega sobie prawo wyboru materiałów do publikacji w porozumieniu z Muzeum Historycznym w Legionowie.

Wykaz załączników (pliki do pobrania):

- Załącznik nr 1: Zgoda autora na publikację materiałów
Załącznik nr 2: Oświadczenie o autorstwie
Załącznik nr 3: Oświadczenie, że autor posiada zgodę osób dorosłych, a w przypadku niepełnoletnich, ich rodziców/opiekunów prawnych – na publikację wizerunku lub wytworów (prace plastyczne, zdjęcia, itp.)
Załącznik nr 4: Oświadczenie autora, że posiada zgodę właściciela praw autorskich na wykorzystanie tekstu, ilustracji lub tablic dosłownie zaczerpniętych z innych publikacji.
Załącznik nr 5: Zasady sporządzania opisu bibliograficznego

Opracowała:

Beata Piasecka

*Dyrektor Przedszkola Miejskiego nr 9
AKADEMIA PRZYGODY
w Legionowie*

konsultacja:

w zakresie informatycznym – AWRET, Hubert Wawszczak

w zakresie prawnym – KNUT CONSULTING, Doradztwo Gospodarczo-Prawne, Sławomir Knut